

DRAMATIKERFORBUNDETS STIPEND

Stipendordningen skal legge forholdene til rette for at enkeltkunstnere skal kunne bidra til et mangfoldig og nyskapende kunstliv.

Dramatikerforbundets stipend tildeles uavhengig av kjønn, medlemskap i kunstnerorganisasjoner, religiøs eller politisk oppfatning. Alder tas hensyn til, kun ved søknad av forbundets honnørstipend.

TILDELING

Stipendkomiteen for dramatikere, *tildeler* Dramatikerforbundets egne stipend samtidig som den *innstiller* komiteen til Statens kunstnerstipend.

NÅR DU SKAL SØKE STIPEND

- Skriv en god og overbevisende redegjørelse for bruk av stipendet (det er mange sterke søkere)
- Ha en kortfattet, relevant CV (maks 1 A4-side) klar før du starter søknadsprosessen slik at denne enkelt kan lastes opp i søknadsskjemaet.
- Husk at du søker som dramatiker.
- Gjelder søknaden research, tekniske hjelpemidler eller reise, beskriv behovet/arbeidsprosessen.
- Har du et etablert navn, oppfordrer vi uansett til å levere en gjennomarbeidet søknad.

Arbeidsstipend:

- Når redegjørelsen for bruk av stipendet foreligger, lag en fremdriftsplan og kryss av på det antall år du mener det er behov for.
- Komiteen vurderer sin innstilling ut i fra ovenstående.

Kortere stipend:

- Reiser, festivaldeltakelser, research og lignende begrunnes med henvisninger til prosjekter, arbeidsmetoder, nødvendig etterutdanning og lignende.
- Legg ved budsjett.
- Ikke unnlatt å søke kortere stipend der det er mulig, selv om det er arbeidsstipend du ønsker.

Å søke stipend både fra Dramatikerforbundet og Statens kunstnerstipend – gjerne med samme skriveprosjekt – øker sjansen for tildeling.